



Para publicación inmediata
21 de octubre, 2009

Estreno latinoamericano de *LA VIDA: Un viaje por el tiempo*

**La producción de renombre mundial de Frans Lanting y Philip Glass
se estrenará en el 9.º Congreso Mundial de Tierras Silvestres**

Mérida, México 7 de noviembre de 2009 8:30 p.m.

BOULDER, CO – *LIFE: A Journey Through Time* [LA VIDA: Un viaje por el tiempo)], la aclamada producción, que celebra la historia de la vida sobre la Tierra, llega a Mérida, México. Fusión de artes fotográficas, música y ciencia, *LIFE* se presentará por primera vez en Latinoamérica el sábado 7 de noviembre de 2009 como parte de WILD9, el 9.º Congreso Mundial de Tierras Silvestres (6-13 noviembre 2009).

La producción, con una duración de 60 minutos, presenta espectaculares imágenes del maestro de la fotografía **Frans Lanting** proyectadas sobre una pantalla panorámica con música original en siete movimientos del célebre compositor Philip Glass. La producción será interpretada en directo por la Orquesta Sinfónica de Yucatán bajo la batuta de la directora invitada Carolyn Kuan. Kuan, Directora Adjunta de la Seattle Symphony, dirigió las presentaciones anteriores de *LIFE* por la Detroit Symphony Orchestra para el festival anual de arte “8 días de junio”; la Napa Valley Symphony Orchestra para el “Festival del Sole” anual; y la Orchestre de la Suisse Romande durante la celebración oficial para inaugurar el Gran Colisionador de Hadrones del CERN en Ginebra, Suiza, en octubre de 2008.

La primera presentación de *LIFE* fue en julio de 2006 durante el Festival Cabrillo de Música Contemporánea en Santa Cruz, California bajo la dirección musical de Marin

Alsop, Director Principal de la Baltimore Symphony Orchestra. “Yo quería contar la historia de la vida desde sus comienzos hasta su presente diversidad captando imágenes que evocan la naturaleza a través del tiempo,” dice Lanting, quién presentará personalmente la producción en Mérida. “Desde entonces, he estado en un recorrido personal por el tiempo, buscando situaciones en el mundo natural que ofrecen una ventana a su pasado.”

LIFE será uno de los variados eventos culturales y artísticos que se celebrarán durante WILD9, cuyo tema principal es el papel crítico de las tierras silvestres en la mitigación del cambio climático y la conservación de la biodiversidad.

Creado por The WILD Foundation en 1977, el Congreso Mundial de Tierras Silvestres (WWC por sus siglas en inglés) es el más antiguo foro ambiental público e internacional. Con más de 30 años de logros en materia de conservación, el WWC se ha convertido en una plataforma mundial de alto perfil para el debate, la planificación y las acciones en cuanto a asuntos relacionados con las tierras silvestres.

[Inscríbete aquí para WILD9!](#)

Por favor envíen sus solicitudes de **fotografías de *LIFE*** a los contactos de medios más abajo.

Para más información sobre *LIFE*, véase <http://www.lifethroughtime.com/>

Frans Lanting, fotógrafo. Lanting ha sido aclamado como uno de los más grandes fotógrafos de naturaleza de nuestros tiempos. Su influyente obra ha figurado en libros, revistas y exposiciones en todo el mundo. Desde hace más de dos décadas ha documentado la vida silvestres y nuestra relación con la naturaleza en entornos desde el Amazonas hasta Antártica. Más: <http://www.lanting.com/fl.html>

Philip Glass, compositor. A través de sus operas, sinfonías, las composiciones para su propio conjunto, y sus diversas colaboraciones con artistas desde Twyla Tharp hasta Allen Ginsberg, desde Woody Allen hasta David Bowie, Philip Glass ha tenido un impacto extraordinario y sin precedentes en la vida musical e intelectual de su época. Más: <http://www.philipglass.com/bio.php>

WILD9 es una alianza entre The WILD Foundation y Unidos para la Conservación y depende del apoyo y la participación de muchas organizaciones asociadas.

The WILD Foundation (www.wild.org) Fundada en 1974, WILD es la única organización internacional dedicada total y explícitamente a la protección de tierras silvestres en todo el mundo. WILD trabaja para proteger los últimos lugares vírgenes del planeta así como la vida silvestre y los pueblos que de ellos dependen ya que las tierras silvestres ofrecen esenciales beneficios sociales, espirituales, biológicos y económicos. Pensamos que zonas silvestres intactas son un elemento central básico y esencial de una sana sociedad moderna.

Unidos para la Conservación (www.unidosparalaconservacion.org) Fundada en 1992, Unidos es una organización mexicana de conservación, sin fines de lucro, que ha promovido activamente el concepto de la conservación de tierras silvestres en México. Su estrategia de trabajo combina el establecer alianzas con socios sin fines de lucro, gubernamentales y empresariales, con la promoción de una cultura de conservación a través de publicaciones y producciones cinematográficas para encontrar soluciones en pro de la conservación mediante acciones específicas.

Contactos de medios:

Susan Bruce (Boulder, CO)

susan@wild9.org 1 404 593 6391

Elena Torres (Ciudad de México, México)

elena@wild9.org (52) 55 56159650

Silvia Casellas (Barcelona, España)

silvia@wild9.org (34) 934 343 715